

Rassegna che coniuga cultura e divertimento per tutti e di tutti, costruito assieme ad associazioni ed artisti che si esibiranno nello splendido scenario di Villa Fiorentino.

Concerti di musica napoletana, così come di solo di musica italiana e jazz e un concerto dedicato alla storia del genere musical.

Serate teatrali per chi ama ascoltare letture e brani recitati e tratti da testi di grandi autori.

Per chi ama il belcanto un tributo a Caruso e una serata celebrando i più bei musical ripercorsi attraverso le voci e gli strumenti dei protagonisti sul palco.

Un'offerta varia che cerca di accontentare i gusti di un pubblico eterogeneo che vuole concedersi nelle serate estive spensieratezza e divertimento.

Vi aspettiamo!

An exhibition that combines culture and fun for everyone and of everyone, made by associations and artists that will perform in the wonderful scenery of Villa Fiorentino.

Concerts of Neapolitan music, Italian and jazz music and a concert dedicated to the history of musical.

Theatrical evenings for those who like listening to readings and recited passages from texts by great authors.

For those who love the real good singing there's a tribute to Caruso and a night to celebrate the most beautiful musical lived through the voices and the instruments of the protagonist of the show. A varied program that tried to satisfy the tastes of a heterogeneous public that wants to have fun and carefree in these summer evenings.

We are waiting for you!



CITTA' DI SORRENTO



FONDAZIONE
SORRENTO

Summer time

A VILLA FIORENTINO - SORRENTO

III Edizione - Agosto/Settembre 2018

S

2018

Domenica 12 agosto,
Giovedì 16 agosto,
Domenica 19 agosto
Domenica 9 settembre
Mercoledì 12 settembre,
Giovedì 13 settembre
ingresso € 5,00 / ticket € 5,00

Venerdì 24 agosto
Domenica 26 agosto
Mercoledì 29 agosto
Giovedì 6 settembre
Ingresso € 10 / ticket € 10,00

Mercoledì 5 settembre
Venerdì 14 settembre
Sabato 15 settembre
Domenica 16 settembre
Ingresso gratuito/ free entrance

Orario di inizio ore 20.30
Start 8.30 p.m.

VILLA FIORENTINO

SORRENTO

Corso Italia, 53 - tel. 0818782284

www.fondazione-sorrento.com

Summertime 2018

DOMENICA 12 AGOSTO DIEGO MORENO in TangoScugnizzo

In questo progetto c'è l'intenzione nobile di gettare un ponte immaginario ma molto solido tra le due culture d'appartenenza di Diego; quella che gli ha dato i natali e cioè l'Argentina, con il meraviglioso e magico Tango, e quella che lo ha adottato più di 23 anni fa ovvero quella Italiana/Napoletana tanto che il noto attore partenopeo Enzo Decaro ha ribattezzato Diego come "Tanghizzo": ...un pò tanguero un pò scugnizzo!

GIOVEDÌ 16 AGOSTO FRANCESCA MARESCA in Le italiane sono belle di e con Francesca Maresca Francesca Maresca Voce

Luigi Belati
Pianoforte e Fisarmonica
Vincenzo Di Somma
Contrabbasso
Lello Imparato
Batteria

1958-2018 A sessant'anni dalla nascita della canzone italiana più famosa al mondo "Nel blu dipinto di blu/Volare, nasce l'idea di realizzare un viaggio immaginario nella Musica Italiana. Divertente e stimolante sarà per gli artisti eseguire brani ascoltati da ragazzini, le canzoni che canticchiavano le mamme, le melodie che venivano fuori dai juke-box d'estate sugli stabilimenti balneari...Un percorso a ritroso nella stanza dei ricordi... Non è un semplice omaggio ma un vero e proprio atto d'amore verso la musica italiana. Un caleidoscopio di emozioni che tradotte in parole e musica raggiungeranno l'anima del pubblico.

DOMENICA 19 AGOSTO ASSOCIAZIONE MUSIC MELODY in Cantabile La Canzone Incontra il Jazz "

Il nuovo progetto di Fabio Nunziata: le canzoni più belle della musica italiana ed internazionale rivisitate e riarrangiate secondo lo stile del chitarrista compositore partenopeo. Fabio Nunziata, da sempre vicino alla melodia e alla forma canzone (nei suoi tre dischi precedenti ha reso omaggi a Pino Daniele e Fabrizio De Andrè), ha raccolto alcune delle canzoni più belle e ha cercato di renderle vicine al suo linguaggio compositivo ed interpretativo, con un risultato davvero sorprendente, inaspettato. Sting, Pino Daniele, Lucio Dalla, Henry Mancini, Freddy Mercury, Jimi Hendrix ed altri, le loro canzoni più celebri sono state rimodellate con intelligenza ed eleganza, per un'esperienza d'ascolto del tutto unica.

VENERDÌ 24 AGOSTO GEA MARTIRE in Poche storie

Lello Ferraro
voce e chitarra
Una lettura di brani tratti da Roberto De Simone, Manlio Santanelli, Annibale Ruccello e Massimiliano Palmese accompagnata dal maestro Lello Ferraro, voce e chitarra.

Gea Martire nota ed apprezzata attrice, ha lavorato con i maggiori registi italiani stranieri.

Al cinema ha interpretato ruoli per Ferzan Özpetek (Magnifica presenza, 2012), Vittorio Sindoni (La mia casa è piena di specchi, 2010), Ruggero Cappuccio (Il sorriso dell'ultima notte, 2004), Mario Monicelli (Facciamo paradiso, 1995), Daniele Luchetti (La scuola, 1995), Carlo Verdone (Stasera a casa di Alice, 1990), Ettore Scola (Romanzo di un giovane povero, 1995), Dino Risi (Dagobert, 1984), Giancarlo Giannini Ternosecco, 1986), Elvio Porta (Se lo scopre Gargiulo, 1988), Giancarlo Planta (C'è posto per tutti, 1989), Nanni Loy (Scugnizzi, 1989). In teatro è stata diretta da Maurizio Scaparro (Fatto di Cronaca di R. Viviani, Pulcinella di M. Santanelli), Luigi Squarzina (Come prima meglio di prima di L. Pirandello, La locandiera di C. Goldoni), Luca De Filippo (Il contratto di E. De Filippo), Armando Pugliese (Questi fantasmi! di E. De Filippo, Eduardo al Kursal atti unici di E. De Filippo, Jovinelli varietà di Serena Dandini), Antonio Capuano (Medea 24- Mulignane - Vulio), Nanni Moretti (Caro Diario), Francesco Silvestri (Streghe da marciapiede, Premio Idi 1992), Ruggero Cappuccio (Delirio marginale premio Idi 1994, Mai più amore per sempre, Desideri mortali, Nel tempo di un tango, Il sorriso di San Giovanni) Nadia Baldi (Ferdinando di Annibale Ruccello).

Come attrice per il teatro ha scritto Tempo scaduto (regia Gea Martire) e Radio Radioattiva (regia Nadia Baldi).

DOMENICA 26 AGOSTO MARCO PALMIERI in Musical Story

Da "Over the rainbow" dal Mago di Oz a "Cantando sotto la pioggia" a "Una donna per me" da Sette Spose per sette fratelli, all'indimenticabile "Maria" da West Side Story, fino ad arrivare ai più moderni Grease, My Fair Lady, Jesus Christ Superstar, A Chorus Line, Il Fantasma dell'Opera e il nostro contemporaneo Notre Dame di Coccicante. In scena l'autrice e regista del testo Gabriella Cerino, il bravissimo attore Marco Palmieri e due talentuosi cantanti, Francesco Luongo e Lorena Bartoli.

MERCOLEDÌ 29 AGOSTO SEBASTIANO SOMMA in Lucio incontra Lucio

spettacolo scritto da
Liberato Santarpino
Regia di Sebastiano Somma
con:
Sebastiano Somma
Sandro Deidda
sassofono
Guglielmo Guglielmini
pianoforte
Aldo Vigorito
contrabbasso
Giuseppe La Pusata
batteria
Lorenzo Guastafiero
vibrafono
e con le voci di:

Alfina Scorza, Emilia Zamuner, Paola Forleo, Luca Spina
Uno spettacolo che racconta i successi e i lati più intimi di due tra i più grandi cantanti ed autori nella storia della musica italiana: Lucio Dalla e Lucio Battisti, due artisti per molti aspetti diversi ma accomunati da una sconfinata passione per la musica e nati curiosamente a poche ore di distanza, rispettivamente il 4 e il 5 marzo 1943.

MERCOLEDÌ 5 SETTEMBRE Teatro in pillole

presentano
Stefania Russo e Carlo Alfaro
Per la prima volta in Penisola sorrentina, il format, famoso a Napoli, "Teatro in pillole", ideato, diretto e condotto dal 2014 dall'effervescente Stefania Russo. Teatro in pillole prevede l'esibizione di piccoli atti teatrali di massimo dieci minuti ciascuno, in gara tra loro. Alla fine verrà decretato un vincitore in base al voto del pubblico e della giuria critica.

GIOVEDÌ 6 SETTEMBRE GIUSEPPE GAMBÌ in Tributo a Caruso

Arie d'opera
Giuseppe Gambi
tenore
Con voce narrante e pianista

DOMENICA 9 SETTEMBRE Centro Attività Teatrali in 'O mare e 'a rena

Spettacolo in due tempi di
Italo Celoro

Cast:
Sergio Celoro, Marcella Celoro, Agostino Di Somma, Luca Izzo, Antonio Russo, Alfredo Miniero, Maria Cristina Gargiulo, Olimpia La Padula, Anna Trailo, Antonio Martone, Benedetta Todisco, Francesco Vollono, Rosario Del Sorbo, Dario De Simone
Regia

Sergio Celoro
E' in estrema sintesi, questo: un recital composto da pezzi di Viviani, Di Giacomo, Russo, Madonna e Celoro: in cui favole, liriche, canti solisti e corali, brani teatrali dei più grandi Autori della cultura partenopea, si snodano, raccontando in sequenze di alta spettacolarità e suggestione, le "vicende" caratteriali, e non solo, di un popolo. Il lavoro, quanto mai godibile, si avvale di ben 12 attori-cantanti e di due musicisti, confortati da effulgenti accattivanti e da scene e costumi sobri ed eleganti.

MERCOLEDÌ 12 SETTEMBRE I NAPULARMUNIA in Viaggio nella canzone di Napoli

Un percorso attraverso i secoli, suddiviso in vari quadri, che fotografano un evento in particolare o un determinato periodo, che gli artisti provano a mettere in risalto con alcuni canti che meglio lo rappresentano da "Jesce Sole" a Santa Lucia luntana, da "Tammurriata nera" e "A rumba de scugnizzo" al più contemporaneo "Napul'e".

Durante lo svolgimento è inserito un momento con la maschera di Pulcinella e lo sketch "Zazà".

GIOVEDÌ 13 SETTEMBRE ENSEMBLE "SORRENTO IN MUSICA" in They all love musical

Un ensemble strumentale composto da 6 musicisti (violino, pianoforte, chitarra, mandolino, percussioni e contrabbasso) ripercorrerà le più celebri e accattivanti melodie che hanno reso il genere del musical famoso in tutto il mondo attraverso brani rielaborati in chiave polifonica per tre voci femminili

VENERDÌ 14 SABATO 15 E DOMENICA 16 SETTEMBRE Incontri di vini e di sapori campani IX EDIZIONE

Mostra di prodotti tipici, degustazioni, workshop, esposizioni artistiche, spettacoli a cura dell'Associazione Criteria Project, in collaborazione con la Fondazione Sorrento.